...chel's & Bickel-Smith's samling

ALTO.

Pour remplacer la Guitare arrangée par CH. M.cd SIMON.

Ire SERENADE.
de J. N. HUMMEL.
Op:63.




Ire Variation.
2me Var:
3me Var:
13 pauses.
Allo agitato.
Allegretto vivo.

ALTO.


Andantino.
Allegro con brio.
Mazur.
27
pauses.
47
pauses.
Pizz.
Arco.
Ire Var.
Arco.
Pizz.
2me Var.
8
Più presto.
Prestissimo.
13
pauses.
23
pauses

J. N. HUMMEL.

1ere SÉRÉNADE.

OP. 65.




Andantino.
Dol:
Fz.
Dol
Ferma.
Cres. Sf.
Allegro con brio.
Fz.
MAZUR.
Mf.
1ere. VAR
Sf.
2eme. VAR. Un poco piu mosso.
Pausas.
Prestissimo.

 Fine.

J. N. HUMMEL.

1.ere SÉRÉNADE.

OP. 63.




Andantino.
Dol.
Fermata.
All°. con brio.


MAZUR.
MF.
1ere VAR.
Sf.
2eme VAR.
Un poco piu mosso.
32 Pauses.
Prestissimo.
Fz.
Fine.

FAGOTTO o VIOLONCELLO.

J. N. HUMMEL.

1re SÉRÉNADE.

OP. 63.




Allegro agitato.
Sf.
Ri - tar - dan - do.
Allegretto vivo.
Calando.
Andantino.
Fermata.
Cres. Sf.


All° con brio.
15
Rf.
Rf.
p
p
7
Bis
1
MAZUR.
8
Mf.
1ere VAR.
2eme VAR. Un poco stretto.
32
Pauses.
Fz.
Prestissimo.
5
Fine.